

УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ І НАУКИ
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 01 Освіта/Педагогіка
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 014.13 Середня освіта
(Музичне мистецтво)
ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ Фаховий молодший бакалавр
середньої освіти (музичне мистецтво)
ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ Вчитель закладу
загальної середньої освіти (музичне мистецтво)

ЗАТВЕРДЖЕНО
Педагогічною радою
(протокол № 1 від 28.08.2020)
Уведено в дію наказом
№ 67/в від 31.08.2020

Із змінами і доповненнями,
затвердженими Педагогічною радою
(протокол № 13 від 29.06.2022)
Уведено в дію наказом
№ 59/в від 30.06.2022

В. о. директора

Т. в. о. ректора



ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми Середня освіта (музичне мистецтво)

Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр середньої освіти (музичне мистецтво)
Освітня кваліфікація Професійна кваліфікація (за наявності)	Вчитель закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво)

Освітньо-професійну програму схвалено на засіданні циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки

Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол № 8 від 26 квітня 2022)

Голова циклової комісії Анна ЗАРИЦЬКА



Освітньо-професійну програму погоджено Методичною радою Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

(протокол № 1 від 3 травня 2022)

Голова методичної ради Наталія БОРБИЧ



ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці фахового молодшого бакалавра у галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Освітньо-професійна програма заснована на компетентнісному підході підготовки спеціаліста у галузі 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Освітньо-професійна програма розроблена робочою (проектною) групою викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради у складі:

1. Богдана ЖОРНЯК – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки, завідувач кафедри теорії, методики музичної освіти та інструментальної підготовки – **керівник робочої групи**;
2. Ірина РЕГУЛІЧ – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу, завідувач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу;
3. Анна ЗАРИЦЬКА – кандидат педагогічних наук, доцент, старший викладач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу, голова циклової комісії методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки;
4. Василь ШКОБА – заслужений працівник освіти України, старший викладач кафедри диригентсько-хорових дисциплін та постановки голосу, завідувач відділення Музичного мистецтва та фізичної культури;
5. Вероніка ЗАХАРЧУК – директор КЗЗСО «Луцький ліцей № 27 Луцької міської ради Волинської області»;
6. Олександра ЛУКАЩУК – вчитель музичного мистецтва КЗЗСО «Луцький ліцей № 27 Луцької міської ради Волинської області»;
7. Катерина ПРИСТУПА – здобувач освіти четвертого року навчання (денна форма) за спеціальністю 025 Музичне мистецтво ОКР молодший спеціаліст.
8. Анастасія КОРПАЧ – здобувач освіти третього року навчання (денна форма) за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) ФМБ.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Людмила ПЛАХОТНА – начальник управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації;
2. Віктор МАРТИНЮК – директор комунального закладу «Луцька загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 23 Луцької міської ради».

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів додаються.

1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради Луцький педагогічний фаховий коледж Відділення Музичного мистецтва та фізичної культури. Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки.
Ступінь фахової передвищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр Освітня кваліфікація: фаховий молодший бакалавр середньої освіти (музичне мистецтво). Професійна кваліфікація: вчитель закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво).
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво) підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний, 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Державна служба якості освіти України. Строк подання програми на акредитацію – 2023 рік.
Рівень	5 рівень Національної рамки кваліфікацій
Передумови	Наявність базової загальної середньої освіти. Решта вимог визначаються Правилами прийому до Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньо-професійної програми	1.07.2023
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://lpc.org.ua/освітні-програми/
2 – Мета освітньо-професійної програми	
Відображення змісту освіти закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво) на основі формування його особистісних якостей, фахових компетентностей, що забезпечують спроможність розв'язувати освітні завдання в галузі мистецтва.	
3 – Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	01 Освіта/Педагогіка 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Об'єктом вивчення є освітній процес у закладах загальної середньої освіти. Цілі навчання: загальна та професійна підготовка конкурентоспроможного фахівця, який володіє сучасними науковими теоріями та технологіями у галузі загальної мистецької освіти, здатного до фахової музично педагогічної діяльності, самоосвіти та професійного самовдосконалення. Теоретичний зміст предметної області: історія, теорія та методика музичної освіти й художньо-естетичного

	<p>виховання дітей та молоді; здобутки європейської та вітчизняної мистецької педагогіки, концепції художньо-естетичного виховання особистості; зміст методики музичної освіти як науки, цілі, завдання, форми та засоби музичного навчання і виховання дітей шкільного віку, інноваційні технології та методи художньо-естетичного виховання у закладах загальної середньої освіти.</p> <p>Методи, методики та технології проблемного, проблемно-пошукового, діалогічного, інтерактивного навчання; апробація сучасних технологій навчання і виховання дітей шкільного віку.</p> <p>Студенти отримують знання гуманітарних, психолого-педагогічних, професійно-орієнтованих дисциплін в обсязі, необхідному для вирішення навчальних, методичних та організаційних завдань у галузі Освіта /Педагогіка; опановують знання сучасних мистецько-педагогічних та інформаційно-комунікативних технологій у сфері професійної діяльності учителя музичного мистецтва, його участі в різноманітних творчих конкурсах, фестивалях.</p> <p>Інструментарій та обладнання: сучасне інформаційно-комунікаційне обладнання, інформаційні системи та програмні продукти, що застосовуються в мистецькій освітній галузі.</p>
Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма.
Основний фокус освітньо-професійної програми	<p>Програма передбачає опанування сучасними мистецько-педагогічними, інформаційними і комунікативними технологіями, необхідних для успішного забезпечення умов формування та розвитку загальних і фахових компетентностей фахового молодшого бакалавра середньої освіти зі спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), професійної діяльності вчителя музичного мистецтва, його участі у різноманітних творчих конкурсах, фестивалях та педагогічній практиці.</p> <p>Ключові слова: здобувач освіти, музичне мистецтво, компетентність.</p>
Особливості програми	<p>Програма спрямована на оволодіння здобувачами фундаментальних теоретичних знань, умінь, навичок та інших компетентностей, достатніх для розв'язання складних спеціалізованих завдань та практичних проблем у процесі навчання в галузі музичного мистецтва..</p> <p>Програма передбачає знання і практичні навички у процесі вибору блоку дисциплін вільного вибору студента.</p>
4– Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	<p>Посади: 2320 Вчитель закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво), 3121 Фахівець з інформаційних технологій (музично-інформаційні технології). 1229.6 Керівник гуртка (керівник музичної студії, колективу).</p>

Подальше навчання	Можливість подальшого навчання за освітньо-професійною програмою першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Підхід до викладання та навчання передбачає: упровадження принципів студентоцентричного навчання з метою врахування освітніх цінностей та потреб суб'єкта навчальної діяльності; організацію освітньої діяльності на засадах особистісно-орієнтованого навчання; упровадження інтерактивних методів навчання з метою формування професійних навичок, що забезпечують розвиток критичного мислення у здобувачів освіти; тісну співпрацю здобувачів з викладачами та науковцями, задіяними у сфері освіти; залучення до консультування здобувачів визнаних педагогів-практиків; інформаційну підтримку щодо участі здобувачів у конкурсах на одержання іменних стипендій, грантів (у тому числі міжнародних); сприяння участі здобувачів у студентських наукових олімпіадах, мистецьких конкурсах тощо.
Оцінювання	Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за 100-бальною шкалою ЄКТС (А, В, С, D, E, F, FX) та чотирибальною національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»), із врахуванням результатів неформальної та інформальної освіти. Накопичувальна бально-рейтингова система, що передбачає оцінювання якості виконання здобувачами всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, які спрямовані на опанування запланованих (очікуваних) результатів навчання з освітньо-професійної програми. Види контролю: поточний, семестровий, підсумковий, самоконтроль, контроль самостійної роботи здобувачів. Форми контролю: усне та письмове опитування, заліки, екзамени, тестування, презентації, виконання творчих завдань, наукові публікації, захист звітів з практик, підсумкова атестація у формі публічного виступу тощо.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати типові спеціалізовані задачі у певній галузі професійної діяльності.
Загальні компетентності	ЗК 1. Розуміння важливості та необхідності навчання, власного розвитку; ЗК-2. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК-3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово, здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК-4. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології. ЗК-5. Знання та розуміння предметної галузі та специфіки професійної діяльності вчителя музичного мистецтва ЗК-6. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК-7. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

	<p>ЗК-8. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК-9. Здатність планувати та управляти часом.</p> <p>ЗК-10. Здатність до емоційної стійкості, стресостійкості;</p> <p>ЗК-11. Уміння адаптуватися до нових ситуацій, здатність до професійної мобільності</p>
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	<p>СК- 1. Володіння базовими знаннями з теорії та історії музичного мистецтва;</p> <p>СК -2. Здатність розвивати власні музично-слухові уявлення;</p> <p>СК- 3. Здатність до слухового аналізу музичної мови;</p> <p>СК -4. Здатність записувати на слух вокальну та інструментальну музику як в одноголосному так і в багатоголосному викладі;</p> <p>СК -5. Здатність працювати з хоровими партитурами;</p> <p>СК- 6. Здатність до написання розгорнутої анотації;</p> <p>СК- 7. Здатність працювати з інструментальними творами;</p> <p>СК- 8. Здатність розвивати власну співацьку культуру;</p> <p>СК -9. Володіння навичками гри на основному музичному інструменті;</p> <p>СК -10. Здатність вільно використовувати додатковий музичний інструмент у професійній діяльності;</p> <p>СК -11. Здатність застосовувати знання комп'ютерних музичних програм у роботі з нотними матеріалами;</p> <p>СК -12. Здатність застосовувати сучасні технології і методики навчання.</p>

7 – Програмні результати навчання

- ПРН- 1. Застосовує отримані знання і вміння у професійній діяльності;
- ПРН- 2. Здатний дискутувати на професійно значущі проблеми та обґрунтовувати власну точку зору;
- ПРН -3. Здатний застосовувати знання з психології, педагогіки, методики музичного виховання на практиці;
- ПРН- 4. Здатний організувати освітній процес та самостійну роботу учнів на уроці;
- ПРН -5. Уміло застосовує методичні прийоми, необхідні для розвитку вокального-хорового, інструментального виконавства та музичної творчості;
- ПРН- 6. Володіє знаннями основ вокальної педагогіки та методики виховання голосу;
- ПРН- 7. Вміє застосовувати практичні навички розвитку та охорони співацького голосу;
- ПРН -8. Демонструє власну музично-виконавську та художньо-педагогічну культуру;
- ПРН -9. Вільно володіє вокально-хоровою технікою співу при роботі з хором, проведення позакласних заходів у школі;
- ПРН -10. Використовує знання теоретичного матеріалу при опрацюванні хорових творів;
- ПРН -11. Володіє технічними прийомами диригування з урахуванням специфіки майбутньої професії;
- ПРН -12. Керується у своїй діяльності принципами толерантності, творчого діалогу, співробітництва, поваги до всіх учасників освітнього процесу;
- ПРН -13. Вміє працювати з додатковою літературою, першоджерелами, аналізувати їх та використовувати при підготовці курсової роботи;
- ПРН- 14. Демонструє вміння моделювати та вирішувати типові психолого-педагогічні ситуації в освітньому процесі;
- ПРН -15. Здатний здійснювати індивідуальний підхід до особистості учня та створювати атмосферу взаємодопомоги та співпраці у творчому колективі;
- ПРН -16. Здатний дотримуватись етичних норм у спілкуванні з колегами, соціальними партнерами, учнями (вихованцями) та їхніми батьками;
- ПРН -17. Вміє складати план аналізу хорового твору;
- ПРН -18. Володіє методикою записування музично-етнографічного матеріалу;

ПРН -19. Володіє методами й методиками діагностування творчих досягнень учнів у сфері музичного мистецтва;

ПРН- 20. Володіє засобами невербальної комунікації, музично-термінологічною лексикою.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Кадровий склад, що забезпечує освітній процес за спеціальністю 014.13. Середня освіта (Музичне мистецтво), відповідає вимогам Ліцензійних умов надання освітніх послуг у сфері фахової передвищої освіти. Відповідність освітньої та/або професійної кваліфікації педагогічних працівників освітньому компоненту визначається спеціальністю згідно з документом про вищу освіту або науковим ступенем, або досвідом практичної роботи за відповідним фахом не менше п'яти років (крім педагогічної чи науково-педагогічної діяльності). Підвищення кваліфікації викладацького складу за термінами та формами відповідає чинним вимогам.
Матеріально-технічне забезпечення	Система матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу дозволяє реалізувати ОПП на високому якісному рівні, досягти її цілей і програмних результатів. У коледжі є бібліотека з читальною залом на 100 місць, актові зала на 350 місць, 4 спортивні зали, спортивні майданчики, 36 групових аудиторій, кабінет-лабораторія НУШ, 6 спеціалізованих комп'ютерних лабораторій, 34 індивідуальні класи для занять музикою, зала для занять ритмікою та хореографією. Локальна комп'ютерна мережа коледжу об'єднує 138 персональних комп'ютерів, які підключені до системи Internet. Усі навчальні дисципліни забезпечені відповідними навчальними аудиторіями для проведення лекційних, практичних та лабораторних занять.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Офіційний веб-сайт Коледжу містить інформацію про освітньо-професійну програму, навчальний план, правила прийому, навчально-методичне забезпечення спеціальності, структурні підрозділи, контакти тощо. Навчально-методичне забезпечення ОПП повністю забезпечує якісне навчання, постійно доповнюється, оновлюється і включає: силбуси/робочі програми начальних дисциплін, плани семінарських занять і завдання для самостійної роботи, навчальні посібники, конспекти лекцій, збірники завдань/кейсів, тестів тощо.

9 – Академічна мобільність

Національна кредитна мобільність	Академічна мобільність здобувачів фахової передвищої освіти передбачає їхню участь в освітньому процесі Коледжу та партнерських закладів освіти, проходження навчальної або виробничої практики, проведення наукових досліджень із можливістю перезарахування в установленому порядку опанованих навчальних дисциплін, практик тощо. Основні цілі і завдання, організаційне забезпечення академічної мобільності здобувачів фахової передвищої освіти в Коледжі, порядок визнання та перезарахування результатів їхнього навчання, права та обов'язки осіб, які беруть участь у програмах академічної мобільності, порядок звітності та оформлення документів за результатами їхнього навчання регламентує «Положення про академічну мобільність здобувачів освіти у Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради».
---	--

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
ОК 1	Історія України** (Історія України і світ експериментальний інтегрований курс)	3	Залік
ОК 2	Культурологія** (Мистецтво)	3	Залік
ОК 3	Фінансова грамотність** (Громадянська освіта)	3	Залік
ОК 4	Права людини** (Громадянська освіта)	3	Залік
ОК 5	Основи екології** (Біологія і екологія)	3	Залік
ОК 6	Основи медичних знань** (Захист України)	3	Залік
ОК 7	Інформаційні технології**	3	Залік
ОК 8	Ритміка та основи хореографії	3	Залік
ОК 9	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
ОК 10	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 11	Основи філософських знань	3	Залік
ОК 12	Педагогіка. Історія педагогіки	6	Екзамен
ОК 13	Психологія	3	
ОК 14	Безпека життєдіяльності. Охорона праці та цивільний захист	3	Екзамен
ОК 15	Фізичне виховання	6	
Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 16	Основи музично-теоретичної підготовки		
1	Елементарна теорія музики	2	Екзамен
2	Гармонія	6	Екзамен
3	Сольфеджіо	9	Залік Екзамен
ОК 17	Музична література		
1	Світова музична література	4	Екзамен
2	Українська музична література. Українська народно-музична творчість	6	Екзамен
ОК 18	Основи вокально-хорової підготовки		
1	Хорове диригування	12	Залік Екзамен
2	Постановка голосу	10	Залік Екзамен
3	Хоровий клас <i>частина 1</i>	4	
	Хоровий клас <i>частина 2</i>	6	Залік
4	Хорознавство	2	Залік
5	Практика роботи з хором	4	Екзамен
ОК 19	Інструментальна підготовка		
1	Основний музичний інструмент	12	Залік Екзамен
2	Додатковий музичний інструмент	4	Екзамен
3	Акомпанемент	4	Залік
ОК 20	Теорія і методика музичного виховання в закладах освіти		
1	Методика музичного виховання дітей	2	Екзамен
2	Методика музичного виховання в закладах загальної	6	Екзамен

	середньої освіти		
ОК 21	Курсова робота****		
Практична підготовка			
ОК 22	Позакласна та позашкільна виховна робота	2	Залік
ОК 23	Пробні уроки в закладах загальної середньої освіти	3	Залік
ОК 24	Пробні заняття в закладах позашкільної освіти	3	Залік
ОК 25	Літня педагогічна практика	4	Залік
ОК 26	Переддипломна практика	3	Залік
ОК 27	Кваліфікаційний іспит	2	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів ОПП		156	
Вибіркові освітні компоненти			
Освітні компоненти за вибором здобувачів освіти			
ВК 1	Вибірковий освітній компонент 1	4	Екзамен
ВК 2	Вибірковий освітній компонент 2	6	Залік
ВК 3	Вибірковий освітній компонент 3	4	Залік
ВК 4	Вибірковий освітній компонент 4	4	Залік
Вибір із каталогу освітніх компонентів			
ВК 5	Вибірковий освітній компонент 5	3	Залік
ВК 6	Вибірковий освітній компонент 6	3	Залік
Загальний обсяг вибірових компонентів ОПП		24	
Загальний обсяг ОПП		180	

2.2. Структурно-логічна схема

Навчальний семестр	Освітні компоненти	
	Нормативна частина	Варіативна частина
1	ОК3; ОК16; ОК18; ОК19	
2	ОК4; ОК16; ОК18; ОК19	
3	ОК5; ОК6; ОК13; ОК16; ОК18; ОК19; ОК22	
4	ОК1; ОК2; ОК7, ОК13; ОК16; ОК18; ОК19; ОК20	
5	ОК8; ОК12; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18; ОК19; ОК20; ОК23	ВК1; ВК5
6	ОК9; ОК12; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18; ОК20; ОК19; ОК23; ОК25	ВК2
7	ОК10; ОК12; ОК15; ОК16; ОК17; ОК18; ОК19; ОК20; ОК24	ВК6
8	ОК11; ОК 12; ОК14; ОК16; ОК17; ОК18; ОК19; ОК20; ОК26	ВК3; ВК4

Матриця відповідності визначених стандартом результатів навчання та компетентностей

Програмні результати навчання (ПРН)	Компетентності		
	Інтегральна компетентність	Загальні компетентності (номери)	Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (номери)
ПРН1	+	ЗК2, ЗК4, ЗК5, ЗК6, ЗК8, ЗК9, ЗК10, ЗК11	СК1, СК2, СК3, СК6, СК7, СК9, СК10, СК11
ПРН2	+	ЗК2, ЗК5, ЗК6, ЗК10, ЗК11	СК3, СК6, СК8, СК12
ПРН3	+	ЗК1, ЗК2, ЗК4, ЗК5	СК1, СК5, СК6, СК7, СК12
ПРН4	+	ЗК24 ЗК6, ЗК11	СК1, СК7, СК8, СК9, СК12
ПРН5	+	ЗК2, ЗК4, ЗК5, ЗК11	СК4, СК5, СК7, СК9, СК10, СК12
ПРН6	+	ЗК1, ЗК2, ЗК5	СК1, СК3, СК4, СК5, СК7, СК8, СК11, СК12
ПРН7	+	ЗК2, ЗК5, ЗК11	СК3, СК4, СК5, СК8
ПРН8	+	ЗК2, ЗК5	СК1, СК2, СК4, СК5
ПРН9	+	ЗК2, ЗК5, ЗК11	СК2, СК3, СК4, СК5, СК7, СК8
ПРН10	+	ЗК2, ЗК11	СК3, СК4, СК5, СК8
ПРН11	+	ЗК2, ЗК5	СК1, СК5, СК7
ПРН12	+	ЗК2, ЗК3, ЗК5, ЗК6, ЗК7, ЗК8	СК12
ПРН13	+	ЗК4, ЗК5	СК1, СК4, СК5, СК8, СК12
ПРН14	+	ЗК2, ЗК5, ЗК6, ЗК11	СК1, СК3, СК6, СК11
ПРН15	+	ЗК2, ЗК5, ЗК6, ЗК7	СК8, СК12
ПРН16	+	ЗК7, ЗК8	СК12
ПРН17	+	ЗК2	СК1, СК5
ПРН18	+	ЗК2, ЗК4, ЗК11	СК1, СК4, СК5, СК7, СК12
ПРН19	+	ЗК4, ЗК5	СК1, СК8, СК11, СК12
ПРН20	+	ЗК4	СК2, СК3, СК8, СК12

3. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Атестація випускників освітньо-професійної програми проводиться згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради», «Положенням про порядок оцінювання знань здобувачів освіти в умовах кредитно-трансферної системи організації освітнього процесу в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради», «Порядком оцінювання знань студентів навчальних дисциплін циклу загальноосвітньої підготовки», «Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційних комісій для атестації здобувачів освіти в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради» та інших нормативно-правових актів.

Атестація випускників освітньо-професійної програми здійснюється відкрито і публічно в режимі роботи екзаменаційної комісії завершується видачею документа встановленого зразка про здобуття освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр із присудженням освітньої кваліфікації фахового молодшого бакалавра середньої освіти (музичне мистецтво) і присвоєнням професійної кваліфікації вчитель закладу загальної середньої освіти (музичне мистецтво), керівник музичний закладу дошкільної освіти.

Атестація здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється публічно та відкрито.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Компоненти освітньої програми	Шифр компетентностей																							
	ЗК-1	ЗК-2	ЗК-3	ЗК-4	ЗК-5	ЗК-6	ЗК-7	ЗК-8	ЗК-9	ЗК-10	ЗК-11	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4	СК-5	СК-6	СК-7	СК-8	СК-9	СК-10	СК-11	СК-12	
ОК 1	+	+	+																					
ОК 2	+	+	+		+		+	+	+	+	+													
ОК 3	+	+	+	+		+		+		+	+													
ОК 4	+	+	+	+		+		+		+	+													
ОК 5	+	+	+	+		+		+																
ОК 6	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+													
ОК 7	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													
ОК 8	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									+	
ОК 9	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+				+		+					
ОК 10	+	+	+	+	+			+	+		+						+							
ОК 11	+	+	+			+	+	+	+		+													
ОК 12	+	+	+	+		+	+	+	+		+													
ОК 13	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+													
ОК 14	+		+			+	+		+	+	+													
ОК 15								+	+															
ОК 16	+		+		+	+		+	+		+	+	+	+	+	+								
ОК 17	+	+	+	+	+	+	+		+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 18	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 19	+		+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 20	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 21	+	+	+	+	+			+			+	+		+		+		+		+		+	+	+
ОК 22	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 23	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 24	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 25	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 26	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 27	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ВК 1	+	+	+	+	+	+			+			+	+		+	+		+					+	+
ВК 2	+	+	+	+	+	+			+			+	+	+	+	+		+					+	+
ВК 3	+	+	+		+	+			+			+	+	+		+		+					+	+
ВК 4	+	+	+	+	+	+						+	+	+		+		+		+			+	+
ВК 5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+		+
ВК 6	+	+	+		+	+	+		+	+	+	+	+						+	+	+	+		+

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньо-професійної програми 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Компоненти	Програмні результати навчання (ПРН)																			
	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19	ПРН 20
ОК 1	+	+								+		+								
ОК 2	+	+		+						+		+	+							+
ОК 3	+	+		+								+								
ОК 4	+	+		+								+								
ОК 5	+	+		+								+		+	+	+				
ОК 6	+	+		+								+		+	+	+				
ОК 7	+	+		+								+		+	+	+				
ОК 8	+	+	+	+				+				+		+	+	+				
ОК 9	+	+		+						+		+		+	+	+				
ОК 10	+	+		+						+		+		+	+	+				
ОК 11	+	+		+								+		+	+	+				
ОК 12	+	+	+	+								+		+	+	+				
ОК 13	+	+	+	+								+		+	+	+				
ОК 14	+	+		+								+		+	+	+				
ОК 15	+			+								+		+	+	+				
ОК 16	+	+		+		+	+	+		+		+		+	+	+				
ОК 17	+					+	+	+		+		+	+	+	+	+		+	+	+
ОК 18	+				+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
ОК 19	+							+		+		+		+	+	+	+	+	+	+
ОК 20	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+
ОК 21	+	+								+			+							+
ОК 22	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
ОК 23	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 24	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 25	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
ОК 26	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОК 27	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+						+		+	+
ВК 1	+				+			+												+
ВК 2	+				+			+												+
ВК 3	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+					+			
ВК 4	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ВК 5	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ВК 6	+		+							+			+	+					+	+

Гарант освітньо-професійної програми

Богдана ЖОРНЯК

