

**Управління освіти і науки Волинської обласної державної адміністрації  
Луцький педагогічний фаховий коледж  
Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж»  
Волинської обласної ради**

**ЗВІТ ПРО РОБОТУ ВІДДІЛЕННЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА  
ТА ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**2021 – 2022 РІК**

## **I. Кадрове забезпечення освітнього процесу та науково-дослідної роботи**

Відділення музичного мистецтва та фізичної культури є структурним підрозділом Луцького педагогічного фахового коледжу Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, що здійснює підготовку фахового молодшого бакалавра/молодшого спеціаліста за однією або кількома освітньо-професійними програмами на спеціальностях 014.13 Середня освіта (музичне мистецтво), 014.13 Середня освіта (фізична культура), 017 Фізична культура і спорт та 025 Музичне мистецтво за денною формою навчання.

Освітній процес та науково-дослідну роботу на відділенні забезпечують 4 циклових комісії: методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки; викладачів народних інструментів; теорії і методики фізичного виховання; викладачів фортепіано.

Станом на 1 липня 2022 р. на відділенні працювало 80 штатних педагогічних працівників, серед яких 5 кандидатів наук. Навчально-допоміжний персонал налічує 5 штатних одиниць.

До викладання на відділенні було залучено 8 зовнішніх та 1 внутрішній сумісник, висококваліфікованих фахівців.

Викладачі музичних дисциплін здійснюють професійну діяльність в Комунальному закладі вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради на факультеті «Дошкільної освіти та музичного мистецтва» та Луцькому педагогічному коледжі фахової передвищої освіти на відділенні «Музичне мистецтво та фізична культура».

Серед них:

Комарук Зоя Василівна – народна артистка України, професор;

Мрочко Віктор Миколайович – заслужений артист України, доцент;

Шкоба Василь Андрійович – заслужений працівник освіти України;

Пилипчук Валентина Володимирівна – заслужена працівниця культури;

Вихованець Анатолій Андрійович – заслужений працівник культури;

Зарицька Анна Андріївна – кандидат педагогічних наук, доцент;

Горобець Тетяна Вікторівна – кандидат педагогічних наук;

Жорняк Богдана Євгенівна – кандидат педагогічних наук;

Регуліч Ірина Вікторівна – кандидат мистецтвознавства;

Степанюк Ігор Віталійович – кандидат мистецтвознавства;

Новакович Мирослава Олександрівна – доктор мистецтвознавства, доцент (за сумісництвом);

Охманюк Віталій Федорович – заслужений діяч мистецтв України, професор (за сумісництвом);

Шиманський Петро Йосипович – кандидат мистецтвознавства, доцент (за сумісництвом);

Дубюк Наталія Миколаївна – кандидат педагогічних наук (за сумісництвом);

Марач Олександр Миколайович – кандидат мистецтвознавства, доцент (за сумісництвом);

Кучерук Володимир Теофілович – доцент (за сумісництвом).

Загальний контингент студентів на 1 липня 2022 року становив 97 осіб, з яких 93 осіб навчалося на державній формі навчання, а 4 особи – на контрактній формі навчання. Успішно склали літню екзаменаційну сесію – 100 % студентів (абсолютна успішність – 100%).

У зв'язку з розвитком дистанційного навчання викладачі відділення успішно здобули практичні навички, оволодівши різноманітними електронними платформами. Посилення інтересу до такого навчання викликало необхідність підвищення кваліфікації викладачів відділення за такими напрямками, як «Медіаграмотність: практичні навички», «Онлайн-навчання як новітня форма сучасної освіти на прикладі платформи GOOGLE MEET, GOOGLE CLASSROOM», «Онлайн-навчання як нетрадиційна форма сучасної освіти на прикладі платформи «Moodle», «Використання можливостей хмарних сервісів в онлайн-навчанні на платформах Google Meet, Google Classroom», «Інформаційно-комунікаційна компетентність викладача закладу вищої освіти в умовах цифровізації освітнього процесу», «Дистанційне та змішане навчання дітей з особливими освітніми потребами», «Формування індивідуальної освітньої траєкторії учня в контексті STEM-освіти», «Ефективні рішення Google for Education для хмарної взаємодії», «Цифрові інструменти Google для організації ефективного зворотного зв'язку між учасниками освітнього процесу під час дистанційного навчання», «Сучасні бренди створення електронного освітнього контенту: практичний аспект», «Figma – сучасний інструмент для створення якісних методичних матеріалів: від ідеї до реалізації», «Розширений пошук у новому інтерфейсі», «Web of Science у новому інтерфейсі», «Цифрові інструменти Google для закладів вищої фахової передвищої освіти» та ін.

Для покращення якості освітнього процесу кафедри проводили низку заходів. Зокрема:

№ з/п	Структурний підрозділ	Назва заходу	Дата проведення
1.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки	Специфіка проведення індивідуальних занять з музичних дисциплін під час дистанційного навчання	20.01.2022
2.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки	Міжвузівський вебінар «Особливості створення та функціонування студентського віртуального хору»	19.01.2022
3.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки  Циклова комісія викладачів народних інструментів	Патріотичний захід «Зустріч єднання» для вимушено переселених осіб	14.04.2022
4.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-	День відкритих дверей	

	хорової підготовки Циклова комісія викладачів народних інструментів	Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради	04.06.2022
5.	Циклова комісія викладачів народних інструментів	Презентація підручника «Співаємо разом»	24.05.2022
6.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки Циклова комісія викладачів народних інструментів	Майстер-клас «Різдвяна містерія»; Хореографічна майстерня: Зимові забави (у рамках проведення засідання методичного об'єднання кураторів груп на тему: «Роль художньо-естетичного виховання у підготовці майбутнього педагогічного працівника»)	17.01.2022
7.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Фестиваль інноваційних освітніх технологій «Teaching Fest - 2021»	21.05.2021
8.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Тренінг на тему «Застосування інтернет-сервісу інтерактивних дидактичних вправ Learning Apps у процесі вивчення фахових методик»	20.05.2021
9.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Науково-практична конференція «Сучасні фітнес-програми в системі забезпечення фізичного розвитку дітей дошкільного віку»	18.05.2021
10.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Майстер-клас із фризбі від збірної команди м. Луцька Vufulo	23.06.2021
11.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Майстер-класи з нових видів спорту. Алтемат фризбі	18.01.21 – 20.01.21
12.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Відкрита першість КЗВО «ЛПК» ВОР зі спортивного туризму та орієнтування в закритих приміщеннях	23.02.2021
13.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Відкрита першість КЗВО «ЛПК» ВОР зі спортивного туризму та орієнтування присвячена до Всесвітнього дня туризму	27.09.2021
14.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Змагання з волейболу серед дівчат і юнаків спеціальності 017 Фізична культура і спорт та 014 Середня освіта (Фізична культура)	07.12.2021
15.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Змагання з футзалу серед студентів закладів вищої освіти в рамках спартакіади області	28.10.2021
16.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Змагання з міні-футболу серед студентів спеціальності 017 Фізична культура і спорт та 014 Середня освіта (Фізична культура)	5-6 жовтня 2021

17.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Змагання з фут залу серед студентів закладів вищої освіти на кубок Ректора	16.02.21 – 18.02.21
18.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Легкоатлетичний крос серед студентів спеціальності 017 Фізична культура і спорт	22.09.2021

**Перелік виховних та благодійних заходів, проведених на відділенні музичного мистецтва та фізичної культури, а також, за його межами**

<b>№ з/п</b>	<b>Структурний підрозділ</b>	<b>Назва заходу</b>	<b>Дата проведення</b>
1.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Вечір пам'яті «Небесна Сотня: час плине, пам'ять залишається». Волинська ДОУНБ імені Олени Пчілки	16.02.2022
2.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Свято рідної мови «Мова – історія народу» Волинська ДОУНБ імені Олени Пчілки	21.02.2022
3.	Циклова комісія викладачів народних інструментів (викладач П'явка К.М.)	Майстер-клас «Де шукати мотивацію для навчання в умовах війни»	18.05.2022
4.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Виховна година «День єднання» (платформа Google Meet)	18.02.2022
5.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	«Не забудемо ніколи» – виховний захід приурочений Дню пам'яті та примирення (платформа Google Meet)	12.05.2022
6.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Виховна година «Як перестати хвилюватися у складних життєвих ситуаціях» (платформа Google Meet)	19.05.2022
7.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Благодійний концерт по збору коштів для Збройних Сил України	22.05.2022
8.	Циклова комісія методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	Благодійний концерт по збору коштів для Збройних Сил України за підтримки благодійного фонду «Українські вовки»	04.06.2022
9.	Циклова комісія	Благодійний концерт	

	методики музичної освіти та вокально-хорової підготовки (викладач Павлюк Н. М.)	по збору коштів для Збройних Сил України за підтримки благодійного фонду «Молода Україна»	12.06.2022
10.	Циклова комісія викладачів народних інструментів (викладач Коцюрба Б. Б.)	Благодійний концерт «Добра бажаємо родині, єднання й миру в Україні» (на підтримку Збройних Сил України) у рамках культурно-мистецького фронту «Разом до Перемоги»	12.06.2022
11.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Виховний захід «Читати і дивитися – екранізації відомих творів» Волинська обласна бібліотека для юнацтва	24.03.2021
12.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Виховний захід «Україна – територія Гідності і Свободи»	24.11.2021
13.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Виховна година «Моя Україна – моя Батьківщина»	28.04.2022
14.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Зустріч студентів першокурсників спеціальності 017 Фізична культура і спорт і 014 Середня освіта (фізична культура) з тренером кіокушинкай карате і випускником ЛПК Василем Шевчуком	20.09.2021
15.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Всеукраїнський фестиваль «Студентська республіка»	04.06.21 – 06.06.21
16.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	Збір з пацієнтами Волині які потребують реабілітації	25.03.21 – 02.04.21
17.	Циклова комісія теорії і методики фізичного виховання	День єднання	16.02.2022

## II. Науково-методична, науково-дослідна та інноваційна роботи

**Наукові публікації у наукових виданнях, включені до переліку наукових фахових видань України**

**Зарицька А., Зарицький А.** Особливості фахової підготовки керівників вокальних ансамблів. *Fine Art Culture Studies*. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2022. №1. С. 71-76.

**Коляда Ю. А.** Теоретичні та практичні аспекти підготовки здобувачів освіти з навчальної дисципліни «Хорове диригування». *Наукові перспективи*. Громадська організація «Асоціація науковців України». Київ, 2022. № 2(20). С. 387-398.

**Мельник Л. В., Калашнюк В. М., Самрук М. В.** Педагогічні аспекти формування розвитку художньо-творчих здібностей засобами музичного мистецтва. *Acta Paedagogica Volynienses*. Луцьк : Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2022. № 2. С. 102-107.

**Малашевська І. В., Павлюк Н. М., Матящук О. М.** Авторська пісня як вербально-музичний засіб виховання студенської молоді. *Acta Paedagogica Volynienses*. Луцьк : Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2022. Випуск 2. С. 137-142.

**Кобук О. А., Смокович Т. В., Мархалевич Т. С.** Комунікаційні процеси у сучасному академічному та масовому музичному мистецтві. *Академічні студії*. Серія «Педагогіка». №4. Луцьк. 2022. С. 43-46.

**Жорняк Б. Є., Ткачук С. М.** До проблеми формування морально-етичних якостей майбутнього вчителя музичного мистецтва. *Acta Paedagogica Volynienses*, Вип. 1, Т. 2, 2022. С. 63-68.

**Чайка В. А., Павлічук В. І.** Концепти співацького голосу в контексті професійної підготовки вчителя музичного мистецтва. *Академічні студії*. Серія «Педагогіка». Вип. 4, Ч. 2, 2021. С. 60-66

**Регуліч І.В., Науменко М.О.** Психологічні бар'єри та шляхи їх подолання у процесі диригентської та вокально-хорової підготовки здобувачів вищої освіти. *Академічні студії*. Серія: Педагогіка. Видавничий дім «Гельветика». Том 1, № 4. 2021. С. 158-163.

**Мойсіюк В., Шкоба В.** Модерністський звукопис у П'яти хорах Бориса Лятошинського на вірші Максима Рильського: стилістика хорового мислення. *Fine Art and Culture Studies*. Вип. 1. Волинський національний університет, 2022. С. 148-156.

**П'явка К. М., Горобець Т. В., Шкоба В. А.** Формування музично-творчих здібностей здобувачів фахової передвищої освіти засобами інструментального мистецтва. *Академічні студії*. Серія: Педагогіка. Видавничий дім «Гельветика». Вип.1. 2022. URL: <http://academstudies.volyn.ua/index.php/pedagogy/issue/view/9>

**Гургула Р. І., Марач О. М., Войнаровський А. Ю.** Основи джазової імпровізації в професійній підготовці педагога-музиканта. *Академічні студії*. Серія: Педагогіка. Видавничий дім «Гельветика». Том 1, № 4. 2021. С. 71-78.

**Новакович М. О., Кругляченко А. Ю., Пилипчук В. В.** Стиль сецесії в західноукраїнській музичній культурі початку ХХ століття. *Fine Art Culture Studie.*, Луцьк : Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2022. №1. С.157-163.

**Бовканюк П. О., Дудай М. І.,** «Художній переклад в музиці як фактор академізації народних інструментів» *FineartandCultureStudies*. Луцьк, 2022. Випуск №3.С. 3 – 9.

**П'явка К. М., Шкоба В. А., Горобець Т. В.** Методика формування музично-творчих здібностей здобувачами фахової передвищої освіти засобами інструментального мистецтва. *Академічні студії*. Серія: Педагогіка. Видавничий дім «Гельветика» Вип. 1 , 2022

**П'явка М. М., Ябковська С. П., Мазурок І. В.,** До питання визначення інструментального мистецтва у музичній науці ХХІ століття. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих*

вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип.43. С. 83-86

**Чиж А. Г., Констанкевич В. П., Бакіко І. В., Радченко О. В., Файдевич В. В.,** Адекватність самооцінки фізичного розвитку за показниками фізичної підготовленості дівчат середніх класів. Вісник Запорізького національного університету. «Фізичне виховання та спорт». №1, 2021. С14-21.

**Файдевич В.В., Табак Н.В., Мельник С.А., Ніколаєв С.Ю.** Актуальні проблеми фізичного виховання школярів у педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського. Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт) 2021. Вип.11 (143)21.: збірник наукових праць. С. 145-148.

**Денисенко Н. Г., Андрійчук Ю.М., Северіна Л.Є.,** Особливості морфофункціонального розвитку високорослих підлітків під впливом фізичного навантаження. - Академічні студії. Серія «Педагогіка», 2021. Вип. 2. С.13-16.

Theoretical foundations of the functioning of Education. Ways to improve the effectiveness of educational activities: collective monograph / Baranovska O. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2021. 674 p. Available at : DOI-10.46299/ISG.2021.MONO.PED. II . Розділ монографії: Основні шляхи попередження наркоманії серед підлітків та молоді засобами фізичної культури й спорту. / **О. Радченко В. Файдевич, Ю. Андрійчук, В. Констанкевич, А.Чиж.**//. С.75-81

**Табак Н. В., Файдевич В. В., Мельник С. А., Ковальчук В. В., Северіна Л. Є.** Рівень фізичної підготовленості підлітків під час перебування в літньому оздоровчому таборі. *Реабілітаційні та фізкультурно-рекреаційні аспекти розвитку людини (Rehabilitation & Recreation)* : науковий журнал. – Рівне: Видавничий дім «Гельветика», 2022. – № 10. – 184 с.

**Радченко О.В., Чиж А.Г., Констанкевич В.П.** Показники технічної підготовленості футболістів на етапі початкової підготовки. *Спортивні ігри*, №1 (23), С.43–55. DOI: 10.15391/si.2022-1.05.

**Мороз М., Кліш І., Констанкевич В., Чиж А.** Вплив народних рухливих ігор на антропометрію дітей молодшого шкільного віку. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія 15. Науково-педагогічні проблеми фізичної культури (фізична культура і спорт).* Київ, 2022. Випуск 2 (146) 22. С. 59-63.

### **Науково-популярні та/або консультаційні (дорадчі) та/або дискусійні публікації з наукової або професійної тематики**

**Зарицька А. А., Зарицький А. О.** Значення вокалізів у фаховій підготовці співака. *Актуальні проблеми розвитку українського мистецтва: культурологічний, мистецтвознавчий та педагогічний аспекти: VII міжнародна науково-практична конференція.* Луцьк–Світязь. Волинський національний університет імені Лесі Українки. С.

**Коляда Ю. А.** Розвиток творчих здібностей студентів на заняттях з практичної роботи з хором. *Наукові студії: збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової перед вищої освіти.* Луцьк : Комунальний



заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. С. 37-40.

**Ткачук С. М., Жорняк Б. Є.** Розвиток навичок критичного мислення молодших школярів засобами музичного мистецтва. *«Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід»*. Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених 12-13 травня 2022 року. Суми. С. 154-156.

**Ткачук С. М., Цюриць Л. А.** Як дощ після тривалої засухи, люблю тебе! *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради*. Випуск 12. Луцьк, 2022. С. 162-176.

**Шахрай О. М., Павлюк Н. М.** В музиці вмирав і оживав. *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради* (Випуск 12). Луцьк, 2022. С. 186 -192.

**Царик Т. М.** Використання праць видатних педагогів-хореографів України в ХХ ст. в практичній діяльності студентів. *Наукові студії*. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої освіти (Випуск 3). Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. С. 38-45.

**Царик Т. М., Раковець О. Ю., Боремчук Л. І** Від проголошення незалежності до нової України. *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради*. (Випуск 8). Луцьк, 2022. С. 26-39.

**Гришина В. В., Юрчук О. М.** Духовна музика у контексті формування світоглядної позиції особистості. *Наукові студії*. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової перед вищої освіти. Луцьк, 2022. Вип. 3. С. 23–28.

**Гришина В. В., Юрчук О. М.** Досконалість... Ім'я тобі – Моцарт! *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР*. Луцьк, 2022. Вип. 12. С. 192–195.

**Юрчук О. М., Гришина В. В.** Троянди і терни музики Василя Барвінського. *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів КЗВО «Луцький педагогічний коледж» ВОР*. Луцьк, 2022. Вип. 12. С. 196–199.

**Чайка В. А.** Основні структурні компоненти голосоутворення в контексті фахової підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва. *III International scientific and practical conference «Modern research in world science»*. Львів, 2022, С. 1069-1075.

**Бовканюк П. О., Мрочко В. М., Шкоба В. А.** «По всій Україні від хати до хати колядка й щедрівка йдуть всіх вітати». *Збірник сценаріїв виховних заходів викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради*. Луцьк, 2022. Випуск 12. С. 201-205.

**Кириченко І. О., Мрочко В. М.** Специфіка розвитку співацьких навичок студентів в процесі вокально-хорової діяльності. Актуальні проблеми розвитку українського мистецтва: культурологічний, мистецтвознавчий та педагогічний аспекти: VII міжнародна науково-практична конференція. Луцьк – Світязь. Волинський національний університет імені Лесі Українки. С.

**Мрочко В. М.** Презентація Гімну України у складі вокального квартету «Акорд». Телекомпанія «Аверс», 18 березня 2022 р.  
<https://www.youtube.com/channel/UCW-TyAHGuqml3IMlmuy-g7w>

**Кругляченко А. Ю., Поліщук О. В.** Теоретико-методичні засади змісту та якості заняття з музичного мистецтва. *Наукові студії. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової перед вищої освіти. (Випуск 3)* Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. С.40-46.

**Мельник Л. В.** Особливості підготовки піаністичного апарату до роботи над творами програмового репертуару. *The XXIV International Scientific and Practical Conference «Multidisciplinary academic notes. Science research and practice»*, 21–24 June, 2022, Madrid, Spain. P.

**Бовканюк П.О., Дудай М. І.** «Музична творчість як інструмент інтеграції між викладачами та студентами». Наукові студії. КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. Луцьк, 2022. Випуск №3. С. 12-18.

**Суворов В.О., Назар Я.В., Коцюрба Б. Б.** Історичні передумови розвитку музичної культури Волині першої половини ХХ ст. II Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Modernresearchinworldscience» 15-17 травня 2022, Львів. С.1072-1077

**Назар Я. В., Суворов В. О.** Інтонаційно-виразові можливості сучасного академічного баяна, акордеона. Наукові студії. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової передвищої освіти (Випуск 3). Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. 97 с. С 67-71.

**П'явка К. М., П'явка І. М.** «Вечорниці в ніч перед Андрієм...». Сценарій виховного заходу. *Збірник сценаріїв, виховних заходів викладачів Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (Випуск 12)* . Луцьк, 2022. С.180-186

**П'явка К. М.** Формування музичної пам'яті в процесі фахового навчання студентів-музикантів педагогічних коледжів. *Міжнародна науково-практична конференція «Мистецька освіта освіта в онлайн-просторі: пошуки та перспективи»*. Київ : Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова, 2022, с.

**П'явка І. М., П'явка М. М.** Психологічні передумови успішного виступу музиканта-інструменталіста. *Наукові студії. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової передвищої освіти (випуск №3)*. Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. С 58-62.

**Ябковська С. П., Романчук Т. П.** Динаміка зміни ціннісних орієнтацій та виховання, як основний напрямок у процесі успішної соціалізації майбутніх педагогів. *Наукові студії. Збірник науково-методичних праць викладачів закладу вищої та фахової передвищої освіти (Випуск 3)*. Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. 97 с., 86-90 с.

**Дишко О. Л., Ковальчук В.В., Палюх М.М., Чиж А.** Туристичний водний похід у системі практичної підготовки бакалаврів з фізичної культури і спорту. Академічні студії. Серія: Педагогіка. Луцьк, Вип.1 2021. С. 33-43.

**Дишко О.Л., Табак Н.В.** Використання відео-презентацій у підготовці майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту. Розвиток освіти і науки: проблеми, теорія, досвід і перспективи : II заочна Всеукраїнська науково-практична конференція (20 травня 2021 року, м. Вінниця). Вінниця, 2021. С. 58-60.

**Дишко О.Л., Палюх М.М., Табак Н.В.** Вплив аутогенного тренування на рівень тривожності майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту. Physical culture and sport in harmoniously developed personality formation. Monograph. Publishing House WSZiA, Opole (Poland). 2021. P. 358-368.

**Дишко О.Л., Ковальчук В.В.** Спортивний туризм у підготовці фахівців фізичної культури і спорту. Науковий простір: актуальні питання, досягнення та інновації: Міжнародна науково-практична конференція здобувачів освіти та молодих вчених (м. Вінниця, 23-24 листопада 2021 р.). Вінниця, 2021. С. 91-93.

**Палюх М.М., Дишко О.Л., Табак Н.В.** Вплив аутогенного тренування на рівень тривожності майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту. Physical culture and sport in harmoniously developed personality formation. Monograph. Publishing House WSZiA, Opole (Poland). 2021. P. 358-368.

**Андрійчук Ю., Радченко О., Файдевич В., Констанкевич В., Чиж А.** Основні шляхи попередження наркоманії серед підлітків та молоді засобами фізичної культури й спорту Theoretical foundations of the functioning of Education. Ways to improve the effectiveness of educational activities : collective monograph / Baranovska O. – etc. – International Science Group. Boston: Primedia eLaunch, 2021. P. 75-81. Available at : DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.PED.II. (монографія)

**Констанкевич В. П.** Використання ІКТ на заняттях фізичної культури у дистанційному навчанні студентів коледжу. Методологічні та методичні проблеми викладання у сучасному освітньому процесі : матеріали доповідей (статей, тез) учасників/учасниць XI наук.-практ. інтернет-конф. (м. Луцьк, 24 листоп. 2021). Луцьк : КЗВО «Луцький педагогічний коледж», 2021. С. 208-211.

**Констанкевич В.П.** Організація рухової активності в умовах дистанційного навчання. Вектор пошуку в сучасному освітньому просторі: збірник матеріалів XI Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції (м. Луцьк, 22 грудня 2021 р.) / уклад. Н. Денисенко, С. Марчук. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2021.С. 36-38.

**Констанкевич В.П.** Впровадження інформаційних технологій на заняттях з фізичної культури. Проблеми та перспективи розвитку інформаційної, бібліотечної та архівної справи : матеріали доповідей учасників IX Міжвузівської науково-практичної конференції (м. Луцьк, 14 грудня 2021 р.) / упоряд.: Т.Й.Жалко, Н.Г.Конон, Н.В.Ляшук. Луцьк : Луцький інститут розвитку людини Університету «Україна». С. 17-20.

**Видано підручники та навчальні посібники (включаючи електронні) або монографії**

**Назар Я.В., Суворов В.О., Скакальська З.Є., П'явка М.М.** Співаємо разом. Збірник пісень у супроводі баяна акордеона для дітей (3-4 класи) КЗВО „ Луцький педагогічний коледж”. Луцьк: Терен, 2022. С 140.

**Андрійчук Ю., Радченко О., Файдевич В., Констанкевич В., Чиж А.** Основні шляхи попередження наркоманії серед підлітків та молоді засобами фізичної культури й спорту Theoretical foundations of the functioning of Education. Ways to improve the effectiveness of educational activities : collective monograph / Baranovska O. – etc. – International Science Group. Boston: Primedia eLaunch, 2021. P. 75-81. Available at : DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.PED.II. (монографія)

**Дишко О.Л., Палюх М.М., Табак Н.В.** Вплив аутогенного тренування на рівень тривожності майбутніх фахівців з фізичної культури і спорту. Physical culture and sport in harmoniously developed personality formation. Monograph. Publishing House WSZiA, Opole (Poland). 2021. P. 358-368. (монографія)

**Наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів /методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць**

**Кобук О. А., Смокович Т. В.** Методи виявлення та психолого-педагогічні умови розвитку обдарованих дітей: методичні рекомендації. Луцьк: Просто Друк, 2022. 36 с.

**Кобук О. А., Смокович Т. В.** Методи розвитку емоційного інтелекту учасників освітнього процесу. Луцьк: Просто Друк, 2022. 36 с.

Хореографічне мистецтво. Ритміка : навч.-метод. посіб. / уклад. : **Т.М. Царик.** Луцьк : Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2022. Частина 1. 117 с.

**Смокович Т. В., Кобук О. А.** Методи розвитку емоційного інтелекту здобувачів освітнього процесу: *методичні рекомендації*. Луцьк: ПП «Просто Друк», 2022. 46 с.

**Северіна Л.Є., Бугайчук Н. Б.** Щоденник з пропедевтичної практики: методична розробка для студентів ЗВО з спеціальності 017 Фізична культура і спорт, освітньої кваліфікації бакалавр. Луцьк , 2021, 54 с.

Оздоровча фізична культура як одна з умов здорового способу життя студентів: методичні рекомендації до семінарських занять та самостійної роботи студентів денної і заочної форми навчання спеціальності 017 Фізична культура і спорт / **І.С. Кліш, Н.В. Табак, В.В. Ковальчук, О.Л. Дишко.** Луцьк: Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради. 2022. 54 с.

### **III. Мистецька та спортивно-масова діяльність**

#### **Участь викладачів відділення у професійних конкурсах**

**Науменко М. О.** Мистецький проєкт Віртуальний хор в Україні, м. Київ, 07.05.2022, учасник. [https://youtu.be/0cx-FgZbl\\_w](https://youtu.be/0cx-FgZbl_w)

**Науменко М.О.** Мистецький проєкт Віртуальний хор в Україні, м. Київ, 22.03.2022, учасник. <https://youtu.be/YasmhgcvR54>

Інструментальне тріо «Picasso», (**Бовканюк П.О., Горгула Р.І., Шкоба В.А.**), дистанційна участь у середземноморському фестивалі «Totafest», м. Київ, 22.02.2022, номінація «інструментальний жанр», диплом I ступеня.

Інструментальне тріо «Picasso», (**Бовканюк П.О., Горгула Р.І., Шкоба В.А.**), дистанційна участь у Канадсько-українському фестивалі «ТОРОНТО 2022». Київ – Торонто, 31.05.2022, номінація «інструментальний жанр», диплом I ступеня.

**Ковальчук В.В., Тарасюк В.Й.** Обласні туристичні змагання серед працівників освіти 21-23 вересня 2021. Учасники.

### **Участь студентів відділення у мистецьких конкурсах та спортивних змаганнях**

**Крисюк Уляна**, 2 ММ, ОКР ФМБ, 025 Музичне мистецтво, Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс «Зірки лагідної країни», місто Софія Республіки Болгарія, 18.06.2022, диплом лауреата I ступеня. Номінація – диригенти. *Викладач – Коляда Ю. А., концертмейстер Зиско В. В.*

**Кисляк Єлизавета**, студентка 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Литвінчук Тетяна** 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Івання Буднік** студентка 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Максимюк Анастасія** студентка 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Луцик Софія** студентка 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Герасимчук Богдана** студентка 3Б «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Кисляк Єлизавета**, студентка 3А «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Льопа Анастасія**, студентка 3Ж «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Ковальчук Уляна**, студентка 3Д «Початкове навчання», «На уродини до Лесі», «Лесина Світлиця», 22.02.2022, подяка, *Толочко Р.М.*

**Амза Каріна**, 2 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Міжнародний мистецький конкурс «VALENCIA ART FEST – SPAIN» (ІСПАНІЯ, 22.02.2022), диплом лауреата 1 ступеня, номінація «Естрадний вокал», 4 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Амза Каріна**, 2 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Всесвітній творчий марафон «УКРАЇНА МОЯ РОДИНА». Спільний українсько-польський благодійний проект на підтримку ЗСУ та дітей, які опинилися у скрутному становищі. Метою марафону стало єднання творчих людей з різних країн, які готові підтримати військових героїв України та дітей війни. (Україна-Польща. Травень 2022), диплом у номінації «Естрадний вокал», 4 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Дембіцька Олександра**, 1 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Всесвітній творчий марафон «УКРАЇНА МОЯ РОДИНА». Спільний українсько-польський благодійний проект на підтримку ЗСУ та дітей, які опинилися у скрутному становищі. Метою марафону стало єднання творчих людей з різних країн, які готові підтримати військових героїв України та дітей війни. (Україна-Польща. диплом у номінації «Естрадний вокал», 3 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Амза Каріна**, 2 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Міжнародний конкурс «TALENTS OF WORLD 2022. UKRAINE IN MY HEART». (Словаччина. Братислава. 28.04.2022-05.05.2022), лауреат I премії у номінації «Естрадний вокал», 4 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Дембіцька Олександра**, 1 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Міжнародний конкурс «TALENTS OF WORLD 2022. UKRAINE IN MY HEART». (Словаччина. Братислава. 28.04.2022-05.05.2022), лауреат II премії у номінації «Естрадний вокал», 3 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Дембіцька Олександра**, 1 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, благодійний міжнародний фестиваль-конкурс «Доброго вечора, ми з України!» (Україна-Грузія, 20.05.2022), лауреат I премії у номінації «Естрадний вокал», 5 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Шеретюк Соломія**, 4 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, благодійний міжнародний фестиваль-конкурс «Доброго вечора, ми з України!» (Україна-Грузія, 20.05.2022), лауреат I премії у номінації «Академічний вокал», 6 вікова категорія. Концертмейстер: Білозерова О. В., керівник Павлюк Н. М.;

**Амза Каріна**, 2 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, благодійний міжнародний фестиваль-конкурс «Доброго вечора, ми з України!» (Україна-Грузія, 20.05.2022), Міні ГРАН ПРІ у номінації «Естрадний вокал», 5 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.;

**Шеретюк Соломія**, 4 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Міжнародний фестиваль-конкурс «A TAVASZ CSILLAGAI - STARS OF SPRING 2022» (Угорщина, Будапешт. 30.05.2022-04.06.2022), диплом лауреата I ступеня, номінація «Академічний вокал», 6 вікова категорія. Концертмейстер: Білозерова О. В., керівник Павлюк Н. М.;

**Дембіцька Олександра**, 1 ММ, Музичне мистецтво та фізична культура, Міжнародний фестиваль-конкурс «A TAVASZ CSILLAGAI - STARS OF SPRING 2022» (Угорщина, Будапешт. 30.05.2022-04.06.2022), диплом лауреата I ступеня, номінація «Естрадний вокал», 5 вікова категорія, керівник Павлюк Н. М.

**Фесюк Анна**, 1 ММ, 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), Міжнародний фестиваль-конкурс «Fest Music 2022» (Греція), 21-22.03.2022, лауреат I ступеню. Номінація – інструментальний жанр - фортепіано. **Керівник Мархалевич Т. С.**

**Фесюк Анна**, 1 ММ, 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Зіркова Україна». 19.05.2022, лауреат I премії. Номінація – інструментальний жанр - фортепіано. **Керівник Мархалевич Т. С.**

**Фесюк Анна**, 1 ММ, 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Polska Wiosna 2022» (Польща), 30.05-05.06.2022, лауреат 1 ступеню. Номінація – інструментальний жанр - фортепіано. **Керівник Мархалевич Т. С.**

**Ярмолук Вікторія**, 4 ММ, 025 Музичне мистецтво, Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Талановиті діти України», Київ, 25.05. 2022, лауреат 1 ступеню. Номінація – академічний вокал. Керівник Малашевська І. В. **Концертмейстер Стречен К. В.**

**Понурко Олена** 2 ММ. Канадсько - український фестиваль дитячої та юнацької творчості Торонто 2021. Варшава – Торонто 31.12.2021., Диплом І ступеня. **викладач Ябковська С. П.**

**Понурко Олена** 2 ММ. Середземноморський фестиваль дитячої та юнацької творчості TOTAFEST 2022. Київ 22.02.2022 ID: 13466, Диплом І ступення. **викладач Ябковська С. П.**

**Понурко Олена** 2 ММ. Четвертий всеукраїнський дистанційний багатожанровий конкурс «Битва Жанрів IV» Київ 2022 Диплом І ступення. **викладач Ябковська С. П.**

**Ансамбль бандуристів «Струни серця»** Канадсько - український фестиваль дитячої та юнацької творчості Торонто 2021. Варшава – Торонто 31.12.2021., Диплом І ступеня. **керівник Ябковська С. П.**

**Ансамбль бандуристів «Струни серця»** Середземноморський фестиваль дитячої та юнацької творчості TOTAFEST 2022. Київ 22.02.2022 ID: 13466, Диплом І ступення. **керівник Ябковська С. П.**

**Ансамбль бандуристів «Струни серця»** Четвертий всеукраїнський дистанційний багатожанровий конкурс «Битва Жанрів IV» Київ 2022 Диплом І ступення. Пісня «Їхали козаки». **керівник Ябковська С. П.**

**Ансамбль бандуристів «Струни серця»** Четвертий всеукраїнський дистанційний багатожанровий конкурс «Битва Жанрів IV» Київ 2022 Диплом І ступення. Пісня «Вітрила». **керівник Ябковська С. П.**

**Жовнірук М., Зубарева О., Варинюк С., Климюк О., Башук Н., Замоха В.** Відкрита першість КЗВО «ЛПК» ВОР зі спортивного туризму та орієнтування в закритих приміщеннях. 23 лютого 2021 Збірна команда - ІІ місце зі спортивного туризму, І-ІІІ місце з орієнтування. **Тарасюк В.Й., Ковальчук В.В.**

**Ковальчук В.В., Тарасюк В.Й.** Відкрита першість КЗВО «ЛПК» ВОР зі спортивного туризму та орієнтування присвяченна до Всесвітнього дня туризму 27 вересня 2021 Збірна команда І місце

**Тарасюк В.Й., Бугайчук Н.Б., Чиж. А.Г.** Змагання з фут залу серед студентів ЗВО в рамках спартакіади області 28 жовтня 2021 м. Нововолинськ Збірна команда І місце

**Тарасюк В.Й. Констанкевич В.П.** Чемпіонат Луцька з волейболу серед юнаків ЗВО І-ІІ р.а. та ПТНЗ. 18-20 травня 2021 Збірна команда І місце

**Тарасюк В.Й., Констанкевич В.П.** Чемпіонат Луцька з волейболу серед дівчат ЗВО І-ІІ р.а. та ПТНЗ. 27 квітня 2021 Збірна команда І місце

#### **IV. Профорієнтаційна робота**

Проведення вступної кампанії на відділенні музичного мистецтва та фізичної культури відбувається відповідно до Правил прийому у коледж згідно з планами державного замовлення та ліцензованим обсягом прийому за спеціальностями 014.13 Середня освіта (музичне мистецтво) та 014.13 Середня освіта (фізична культура).

Профорієнтаційна робота є важливим та першочерговим напрямом роботи відділення музичного мистецтва та фізичної культури. Адже він якісного складу майбутніх абітурієнтів залежить подальша робота відділення та закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж».

Викладачі усіх циклових комісій відділення музичного мистецтва та фізичної культури беруть активну участь у різноманітних профорієнтаційних заходах.

Завдяки зусиллям викладачів відділення було організовано та проведено концерти у рамках профорієнтаційної роботи у дитячих музичних школах села Гірка Полонка та селища міського типу Цумань, що відбувалися 05 та 06 лютого 2022 року.

Окрім того, варто зазначити що відділення музичного виховання та фізичної культури активно займається просуванням акаунтів у соціальних мережах (Facebook, Instagram), працює над створенням відповідного фото, аудіо та відео контенту, поширює інформацію через таргетовану рекламу.

Також, було розроблено ряд електронної та поліграфічної рекламної продукції для успішного проведення вступної кампанії (буклети, флаєри, інфографіка для сайту коледжу та соціальних мереж).