

Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж»
Волинської обласної ради
Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди
Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка
Первинна профспілкова організація студентів Луцького педагогічного коледжу
Громадська організація «ОМЕР»



Шановні колеги!

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі
VI Всеукраїнської науково-практичної конференції
з міжнародною участю

«Національна освіта в стратегіях соціокультурного вибору: теорія, методологія, практика»

(присвячена 300-річчю від дня народження

Григорія Сковороди),

яка відбудеться 16 листопада 2022 року

у Комунальному закладі вищої освіти

«Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

1. Філософсько-освітні горизонти Григорія Сковороди
2. Творча спадщина Григорія Сковороди: мово- та літературознавчий дискурси
3. Забезпечення якості педагогічної освіти: національний та глобальний контексти
4. Дитинознавчі та школознавчі студії: націєтворчий потенціал
5. Рідномовна та іншомовна освіта. Медіаосвіта
6. Інтеграція науки і освіти: методологічні рефлексії змісту вищої та фахової передвищої освіти.

Мови конференції: українська, англійська, німецька, польська, іспанська, французька, болгарська.

До участі у конференції запрошуються науково-педагогічні, педагогічні працівники, аспіранти, магістранти, здобувачі освіти, роботодавці.

Форма проведення конференції: онлайн (дистанційно).

УМОВИ УЧАСТІ У КОНФЕРЕНЦІЇ

Участь у конференції можлива у таких форматах (на вибір):

- публікація тез в електронному збірнику матеріалів конференції;
- публікація статті у науковому фаховому журналі «Академічні студії. Серія:

Педагогіка» (Фахова реєстрація (категорія «Б»): Наказ МОН України № 735 від 29 червня 2021 року), що є науковим педагогічним рецензованим виданням за спеціальностями: **011 – Освітні, педагогічні науки; 012 – Дошкільна освіта; 013 – Початкова освіта; 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями); 017 Фізична культура і спорт;**

- публікація статті у науковому фаховому журналі «Академічні студії. Серія: **Гуманітарні науки»** (Фахова реєстрація (категорія «Б»): Наказ МОН України № 1017 від 27 вересня 2021 року), що є науковим філологічним рецензованим виданням за спеціальністю: **035 – Філологія.**

Програма в електронному вигляді надсилається учасникам конференції за три дні до її проведення, збірник матеріалів тез конференції надсилається учасникам протягом тижня після її проведення.

Програму та збірник матеріалів конференції також буде розміщено на сайті КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради в рубриці «**Наукова діяльність**». Участь у роботі конференції засвідчується **сертифікатом** (із зазначенням кількості годин).

Для участі у конференції необхідно до **2 ЛИСТОПАДА 2022 РОКУ** (включно):

- Для публікації тез в електронному збірнику матеріалів конференції:

- заповнити онлайн-заявку для участі у конференції за QR-кодом;
- тези, оформлені відповідно до вимог і названі прізвищем автора (наприклад: «Іванова_Тези»), електронну копію квитанції про оплату організаційного внеску (тільки для авторів тез), названу прізвищем автора (наприклад: «Іванова_квитанція»), надіслати на електронну адресу conference.lpc2022@gmail.com.



Тези друкуватимуться в авторській редакції. Автори несуть відповідальність за зміст поданих матеріалів, достовірність наведених фактів, посилань, цитат. Оргкомітет залишає за собою право відхилити рукописи тез, що не відповідають установленим вимогам.

Організаційний внесок становить 100 грн (організаційні витрати, сертифікат учасника, програма, публікація тез у збірнику).

РЕКВІЗИТИ ДЛЯ ОПЛАТИ:

Розрахунковий рахунок (ІВАН): UA433033980000000260053012494

ЄДРПОУ одержувача: 33381328

Одержувач: ППО студентів Луцького педагогічного коледжу

Призначення: організаційний внесок.

• Для публікації статті у науковому журналі «Академічні студії. Серія: Педагогіка» у Вип. 3 (2022 року) необхідно:



- заповнити довідку про автора за QR-кодом;
- рукопис статті, оформлений відповідно до [ВИМОГ](#), надіслати для рецензування на адресу відповідального редактора ofast@ipc.ukr.education.
- надіслати відскановане підтвердження сплати коштів (реквізити для сплати надаються автору після вдалого проходження рецензування) на електронну адресу ofast@ipc.ukr.education.

Вартість публікації становить 1000 грн (за 12 сторінок). Публікаційний внесок покриває витрати, пов'язані з редагуванням статей, макетуванням, друком журналу, та організаційний внесок для участі у конференції.

• Для публікації статті у науковому журналі «Академічні студії. Серія: Гуманітарні науки» у Вип. 3 (2022 року) необхідно:



- заповнити довідку про автора за QR-кодом;
- рукопис статті, оформлений відповідно до [ВИМОГ](#), надіслати для рецензування на адресу відповідального редактора ofast@ipc.ukr.education.
- надіслати відскановане підтвердження сплати коштів (реквізити для сплати надаються автору після вдалого проходження рецензування) на електронну адресу ofast@ipc.ukr.education.

Вартість публікації становить 1000 грн (за 12 сторінок). Публікаційний внесок покриває витрати, пов'язані з редагуванням статей, макетуванням, друком журналу та організаційний внесок для участі у конференції.

Звертаємо увагу авторів, що відповідно до редакційної політики недопустимим є цитування наукових та методичних доробків вчених рф та білорусі в рукописах статей та тез, що подаються для рецензування.

Рукописи тез та статей перевіряються на наявність плагіату за допомогою програмного забезпечення StrikePlagiarism.com від польської компанії Plagiat.pl.

Координатори:

канд. пед. н., доцент Фаст Ольга +380505178782

докт. філос. н., доцент Іванова Наталія +380989823001

канд. пед. н. Циплюк Аліна +380994998515

методист навч.-метод. відділу Голя Галина +380663146019

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ НАУКОВОЇ СТАТТІ

Загальні вимоги

1. До друку приймаються статті, написані українською, англійською, польською або болгарською мовами, які раніше не публікувалися і не були передані на розгляд для публікації в інші видання (зокрема й електронні).
2. Рукописи статей іноземними мовами не можуть бути перекладами з української чи російської мов.
3. Редакційна колегія оцінює актуальність запропонованої праці, її наукову новизну, зміст викладу основних засад дослідження, висновків та узагальнень. Матеріали проходять перевірку на плагіат і самоплагіат. Редколегія залишає за собою право відхилити поданий матеріал або повернути на доопрацювання.
4. Текст статті слід подавати в електронній версії (у розширеннях .doc і .docx). Назва файлу має містити прізвище принаймні одного з авторів: Калиновська_стаття.
5. Не вчитані автором тексти (з фактичними, стилістичними або технічними помилками) до розгляду не приймаються.
6. Рецензування статей – анонімне. Відхилені статті редколегія не повертає.

Технічні правила оформлення статті

1. Обсяг – до 40 тис. друкованих знаків (з проміжками між словами).
2. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал – 1,5.
3. Поля: верхнє – 2 см, нижнє – 2 см, ліве – 3 см, праве – 1,5 см.
4. Абзацний відступ – 1,25 см.
5. Вирівнювання основного тексту – по ширині.

Структура статті

Заголовок статті та інформація про автора (авторів).

Перший рядок: ліворуч, жирним шрифтом – класифікаційний індекс УДК. Через рядок: жирним шрифтом, ВЕЛИКИМИ літерами – ініціали та прізвище автора; у наступному рядку звичайним шрифтом – науковий ступінь, вчене звання, посада; у наступному рядку – місце роботи (повна офіційна назва навчального закладу або установи), назва міста, країни, електронна пошта, ORCID. Через рядок: по центру, ВЕЛИКИМИ літерами, жирним шрифтом – назва статті.

Приклад:

О. В. КАЛИНОВСЬКА

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри педагогіки, психології та окремих методик,
Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж»
Волинської обласної ради м. Луцьк, Україна
Електронна пошта: okalynovska@lpc.ukr.education
<http://orcid.org/0000-0001-7216-0044>

КОНЦЕПТУАЛЬНА МОДЕЛЬ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Анотації та ключові слова.

Анотація українською мовою подається прямим шрифтом через рядок після назви статті. Обсяг анотації – **не менше ніж 1800 знаків**. У наступному рядку потрібно подати ключові слова (5–7 одиниць).

У кінці статті, після переліку літератури й REFERENCES (джерел і SOURCES за наявності), подаються англійською мовою:

- ліворуч: жирним шрифтом, ВЕЛИКИМИ літерами – ім'я і прізвище (за встановленими [правилами транслітерації](#) або за закордонним паспортом); у наступному рядку звичайним шрифтом – науковий ступінь, учене звання, посада; у наступному рядку – місце роботи (назва закладу освіти або установи без скорочень), назва міста, країни, електронна пошта, ORCID;

- через рядок по центру, ВЕЛИКИМИ літерами, жирним шрифтом – назва статті;

- через рядок після назви статті прямим шрифтом – анотація обсягом **не менше ніж 1800 знаків** і ключові слова (5–7 одиниць).

Ключові слова англійською мовою повинні бути максимально точним перекладом українськомовних та відтворюватися в тій самій послідовності. Кількість ключових слів у переліку має бути однаковою в українськомовній та англійськомовній анотаціях (якщо граматичні особливості мови не потребують іншого).

Приклад:

O. M. KALYNOVSKA

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Senior Lecturer at the Department of Pedagogy, Psychology and Some
Methods, Municipal Higher Educational Institution «Lutsk Pedagogical
College» of the Volyn Regional Council, Lutsk, Ukraine

E-mail: okalynovska@lpc.ukr.education

<http://orcid.org/0000-0002-0252-8131>

THE CONCEPTUAL MODEL OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS' PROFESSIONAL TRAINING TO CONDUCT INNOVATIVE ACTIVITIES

Після тексту статті - з інтервалами в один рядок між рубриками та їхніми назвами:

- ЛІТЕРАТУРА;
- ДЖЕРЕЛА (в разі потреби);
- REFERENCES (список літератури для міжнародних баз даних);
- SOURCES (в разі потреби).

Якщо статтю написано іноземною мовою, слід дотримуватися такої структури: 1) інформація про авторів, 2) назва статті, 3) анотація та ключові слова іноземною мовою, 4) текст, 5) REFERENCES і (за потреби) SOURCES; 6) інформація про авторів, назва статті й анотація та ключові слова українською мовою.

Правила оформлення тексту

Текст статті має бути оформлений відповідно до правил чинного правопису, завинятком ілюстративного матеріалу, що може відтворюватися згідно з оригіналом.

Між ініціалами, між ініціалом та прізвищем потрібно ставити нерозривний проміжок (одночасне натискання клавіш Ctrl + Shift + пробіл) (напр.: О. Б. Лук'яненко, О. О. Титаренко).

Текст може містити таблиці, графіки, зображення, діаграми тощо. Рисунки, виконані у Word, мають бути згруповані як один графічний об'єкт. Ілюстрації бажано подавати кольоровими, окремим файлом у форматі .jpg.

Цифрові виноски використовують для уточнень і роз'яснень, які з певних причин не можна подати в самому тексті. Для покликань на літературу застосовують квадратні дужки, у яких зазначено відповідне джерело.

Цитати потрібно наводити в лапках. Наприклад: О. Савченко зазначає: «Одночасно необхідно внести у європейську скарбницю свої, українські самобутні національні і загальнолюдські культурні, освітні, технологічні цінності» [Савченко : 72].

За наявності лапок усередині цитати використовують такі різновиди лапок: «Ця повість побачила світ у виданні “Сучасні записки”».

Потрібне слово у цитаті виділяють світлим курсивом: «І глянеш, як хазяїн *домовитий*, По своїй хаті і по своїм полі».

Авторські пропуски цитованого тексту позначають трьома крапками в ламаних дужках <...>.

Назви також слід подавати в лапках: «Часопис Волині».

Значення слів (у дослідженнях діалектологічного, етимологічного спрямування тощо) наводять в одинарних верхніх (семантичних) лапках ‘...’ (напр.: *нетяга* ‘людина без тяглової худоби’).

Потрібно чітко диференціювати **тире** (–) і **дефіс** (-). Напр.: «Інформальна освіта – це...», 5– 10 с., 2005–2006 рр., X–XI ст. (для цифрових позначень); але: семінар-практикум, не сьогодні-завтра.

Покликання на літературу в тексті потрібно подавати в квадратних дужках: прізвище автора (або перше слово назви джерела), рік видання (якщо є покликання на різні праці автора), двокрапка (перед нею пропуск), номер (номери) сторінки. Наприклад: [Булаховський]; [Семиколенова : 31]; [Жайворонок 2018 : 55–56]; [Колесник 2005а : 4–5; Колесник 2005б : 31]; [Слов’янський : 265]; [Lakoff : 105].

Правила оформлення літератури

1. Видання мають бути подані в алфавітному порядку (спочатку кириличні, після них – латинські, наприкінці – інші). Бібліографічний список оформляється за **ДСТУ 8302:2015**.

Англомовний варіант списку літератури подається згідно з міжнародним бібліографічним стандартом **APA 6th Referencing Style**.

2. Список використаних джерел повинен включати декілька нових джерел (за останні 3 роки) і містити хоча б одну наукову роботу, опубліковану у журналі, що входить до наукометричних баз Scopus або Web of Science.

3. На кожне джерело зі списку літератури повинно бути хоча б одне покликання у тексті статті.

4. Покликання на власні наукові праці авторами статті (самоциткування) допускається, але не повинно перевищувати 10 % від загальної кількості джерел зі списку використаної літератури.

Запрошуємо до співпраці!