

Управління освіти і науки
Волинської обласної державної адміністрації
Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж»
Волинської обласної ради
Центр гендерної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КЗВО «Луцький
педагогічний коледж» Волинської
обласної ради



Петро БОЙЧУК
09 вересня 2021 рік

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ГЕНДЕРНИЙ ІНТЕРАКТИВНИЙ ТЕАТР
«ДЗЕРКАЛО» ЦЕНТРУ ГЕНДЕРНОЇ ОСВІТИ
КЗВО «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»
ВОЛИНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Погоджено

Центром гендерної освіти
КЗВО «Луцький педагогічний
коледж»

Керівниця  Галина Єрко
07 вересня 2021 рік

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Гендерний інтерактивний театр «Дзеркало» (Театр) створений на волонтерських засадах, є складовою Центру гендерної освіти КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.

1.2. Театр у своїй діяльності керується Конституцією України, Законом України «Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків», а також цим Положенням та Положенням «Про Центр гендерної освіти Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради».

1.3. Місце знаходження: просп. Волі, 36, КЗВО «Луцький педагогічний коледж», м. Луцьк, 43010.

1.4. Засновано за сприяння МГО «Школа Рівних Можливостей» (м. Київ) та ВОГО «Гендерний центр» (м. Луцьк) у 2009 році.

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ДІЯЛЬНОСТІ

Театр покликаний в образній формі, використовуючи найбільш актуальний матеріал сьогодення, розкривати сутність та перспективи гендерної політики, шляхи утвердження рівних прав і можливостей, шляхи досягнення Цілей Сталого Розвитку 2016–2030, однією з яких є ціль 5 «Забезпечення гендерної рівності, розширення прав і можливостей усіх жінок та дівчаток».

2.1. Основною метою діяльності Театру є:

– просвітницька робота серед молоді за інноваційною інтерактивною методикою з найбільш гострої та найбільш актуальної соціальної проблематики, зокрема з подолання різних форм гендерного насильства та дискримінації.

2.2. Завдання театру:

– інформаційно-просвітницька робота серед молоді щодо запобігання всім формам насильства, торгівлі людьми, тютюнопаління, наркоманії,

захворюваності на ВІЛ/СНІД та інші хвороби, які становлять загрозу репродуктивному здоров'ю та життю взагалі;

- участь у масових акціях, інформаційних кампаніях, у тому числі з показом спеціально підготовлених вистав на вулицях, площах, молодіжних дискотеках, на тематичних семінарах та конференціях тощо;

- робота з дітьми вулиці, людьми з особливими потребами, у тому числі залучення їх до безпосередньої участі у виставах;

- розповсюдження гендерних знань, зокрема, знань про права людини, права дитини, з одночасним проведенням анкетування серед глядачів/-ок театрального дійства;

- формування лідерських якостей, волонтерського світогляду як учасників/-ць театру, так і глядачів/-ок.

3. УПРАВЛІННЯ ТА УЧАСНИКИ/-ЦІ ТЕАТРУ

3.1. Управління Театром здійснює керівник/-ця, який/яка призначається зі складу працівників/-ць Центру гендерної освіти за погодженням з ректором КЗВО «Луцький педагогічний коледж» відповідно до розподілу обов'язків ЦГО.

3.2. Учасниками/-цями Театру є студенти/-ки КЗВО «Луцький педагогічний коледж» на волонтерських засадах.